

Routes 2 Roots

Promoting Indian Culture & Heritage



Routes 2 Roots is Registered as a Social Enterprise on the National Stock Exchange and Bombay Stock Exchange



What Defines Us?

ROUTES 2 ROOTS is a prestigious Delhi-based non-profit NGO with presence all over India and abroad and is the most significant cultural NGO in the world. Since its inception in 2004, the NGO is constantly striving to disseminate culture, art and heritage to people and children for inclusive and peaceful co-existence. Routes 2 Roots began its Digital Learning Of Performing Arts program in 2016 which has free live real time interactive classes consisting of 20 Disciplines of Indian Art, Culture & Heritage.



- > Largest provider of Art and Culture education in hybrid mode
- Daily real-time free classes to 24,000+ Schools & Colleges
- > Classes are taught in 20 genres

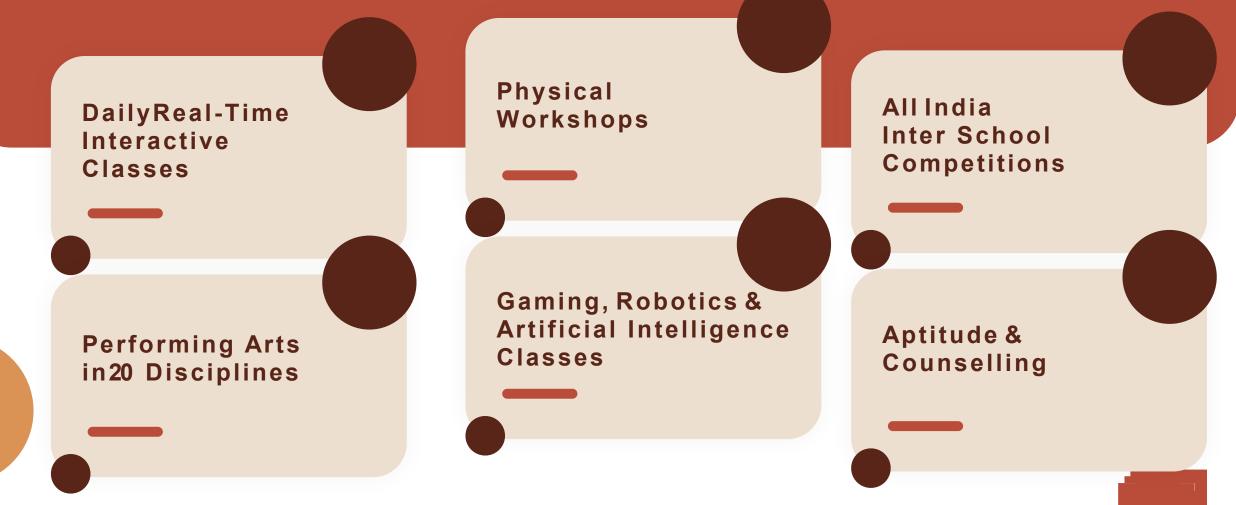


- Yearly physical workshops in schools
- > Organize Competitions
- Teaching Artificial Intelligence
- Aptitude Mapping & Counselling



www.routes2roots.com

We help schools implement NEP 2020 by integrating Art with Technology to update STEM to STEAM



OUR STUDIO



Studio

- > State of the Art Studio
- > Live Virtual Class Room



Cameras

 Multi-Camera Shoot unlike other solutions.



Control Lab

- In house Software No Limitations
- > Connectivity in remote areas

OUR BOARD





What We Teach











Workshop Video



Prize Distribution

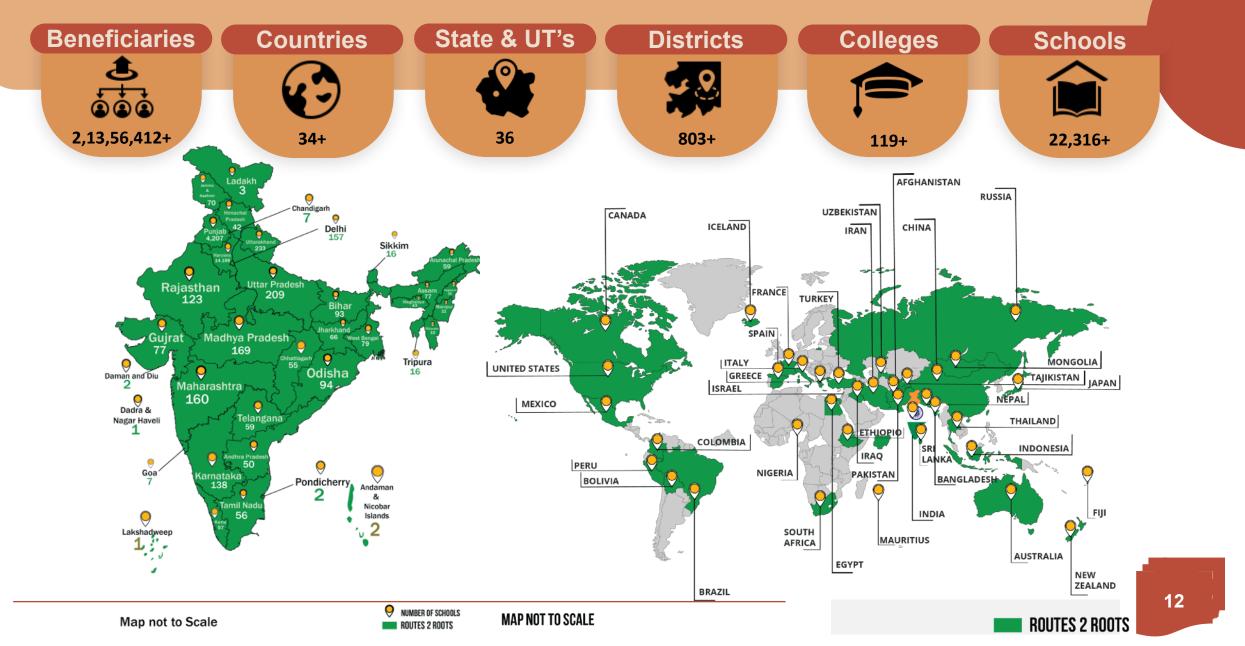




120.1110

Panasonic

REACH



Government Support



Partner Schools



AWARDS & RECOGNITION



Limca Book Of Records For Largest Cultural Education Programme



The Intercultural Innovation Award For Student Exchange Program awarded by United Nations



Routes 2 Roots Receives Mahatma Award for Social Good 2020 in Art, Culture and Heritage



Awarded By Kalam Innovation Governance Awards For Exemplary Work Of Innovation In Governance And Public Service



Many More

Linca Book of Records

Indian Record

Largest cultural education programme

Routes2Roots, a non-governmental voluntary organization, launched VIRSA (derived from virasat, meaning heritage), a digital learning programme for performing arts, in 2016. It enables children to learn from reputed gurus and teachers through live daily interactive classes. It reaches 20,000 schools and over two crore (20 million) children, free of cost, in over 150 citles in India and abroad.

Vatsala Kaul Banerjee Editor, Limca Book of Records

Date of Issue: May 2023 (1 BP 2020-22)

Feedback



artists in the school.

Singh described the workshop Vidyalaya, Vikaspuri, expressed Khichripur was all praise for conducted by Routes 2 Roots as her heartfelt gratitude towards Routes 2 Roots for organising the best program and thanked the Routes 2 Roots for organising workshop on Bharatanatyam in Guru Arya Sen for teaching them Bharatanatyam workshop in their the guidance of Guru Varun various nuances of Kathak. He school. She thanked Routes 2 Khanna. She expressed her joy as that Kathak is a gender-neutral hoped that such workshops will Roots Bharatanatyam artists Dr. she learned the whole story of dance form and is very associated inspire many budding artists and Vinay Tiwari for teaching the Ramayan in a 10 min long with lord Krishna. ensure the availability of good students the various mudras of performance. Bharatanatyam. She appreciated the efforts of Routes 2 Roots for conducting online classes which culminated in the form of physical workshop

Shan, a student of Delhi Cantt. expressed his gratitude for Routes 2 Roots providing an opportunity to participate in the Kathak Dance workshop. He was happy to learn

Feedback Videos







Of Teaching Performing Ar With Global Reach



Media Coverage

TIMES OF INDIA

hindustantimes

केंद्रीय विद्यालय में सांस्कतिक कार्यक्रम भेटआ (अमेठी)। गुरुवार को केंद्रीय विद्यालय महराजपुर पिंडोरिया में रूट-2 कार्यशाला का आयोजन किया गया। कार्यक्रम में भरत नाट्यम नत्य के साथ बच्चों को सांस्कृतिक कार्यक्रमों के उददेश्य के बारे में भी बताया गया। कार्यशाला में नोएडा



बच्चों को भरत नाट्यम के बारे में विस्तत जानकारी दी। विद्यालय के प्राचार्य ने बताया कि बच्चों के हैं। इसी के तहत कार्यशाला का

मुद्रा, ताल, लय, हस्त भौंगमा आदि बारीकियां बताई गई। (संवाद)

अमरउजाला

बच्चों को दी कथक की बारीकियों की जानकारी मिर्जापर। महवरिया स्थित राजकीय इंटर कॉलेज परिसर में संचालित

केंद्रीय विद्यालय में मंगलवार को कथक की कार्यशाला का आयोजन किया गया। इसमें बच्चों को कथक की बारीकियों के बारे में जानकारी दी गई। कथक आचार्य नीरज परिहार ने पहले स्वयं कथक की प्रस्तुति की। उसके बाद बच्चों को मंच पर बलाकर कथक नत्य की मलभत जानकारी दी। बच्चों ने भी उनका अनुसरण कर नृत्य किया। आचार्य ने बच्चों को प्रतिदिन अभ्यास करने की नसीहत भी दी। प्राचार्य रूपाली परिहार ने पदमश्री अजित श्रीवास्तव को सम्मानित भी किया। संवाद



वीतागढ़ां केन्द्रीय विश्वालय खेरागढ़ में सनिवार को रुद्ध टू रूट्स संस्था ने हिंदुस्तानी शास्त्रीय संगीत पर एक दिवसीय कार्यशाला का आयोजन किया। प्राचार्य एसआर कुजुर ने बतावा कि छात्रों को भारतीय संस्कृति, भारतीय संगीत एवं भारतीय नृत्व आदि से परिचय कराया गया। कार्यक्रम में गायक प्रणय कुमार व तकला यादक संशासन की ओर से हिंदस्तानी रास्त्रीय संगीत को मनमोहक प्रस्तुति दी। विद्यालय के छात्रों को संगीत गावन एवं वादन की विभिन्न विधाओं की जानकारी भी दी गई। कार्यक्रम के संयोजक अमनज्योत सिंह, कला शिक्षिका, रसंजा पाल एवं लोकेश हमार सहित शिक्षक एवं छात्र उपस्थित छे।



केंद्रीय विद्यालय में भरतनाट्यम कार्यशाला का आयोजन कटिडार । केंदीय विद्यालय कटिडार में गैर सरकारी संस्था एनजीओ रूट ट रूट की और से एक दिवसीय भरतनाट्यम कार्यशाला का आयोजन किया गया। जिसका शुभारंभ विद्यालय के प्रभारी प्राचर्य कपिलदेव भगत और अन्य शिक्षकों ने दीप प्रज्वलित कर किया इस



से बताया और नृत्य प्रस्तुत किया। नृत्य देखकर बच्चे मन्त्र मुग्ध हो गये। सौरभ त्रिपाठी के साथ उनके सहयोगी विकास व्हमार भी उपस्थित रहे ।इस अवसर पर विद्यालय के शिक्षक राजन प्रसाद गुप्ता, राजीव रंजन , मोहम्मद अस्ताक आलम, श्रीकृष्ण राऊत , राज् क्रमार , कुणाल मित्र , तबरेज आलम आदि उपरिश्वत रहे ।



KV-AFS HOSTS WORKSHOP ON CLASSICAL MUSIC

ZIRAKPUR : A Hindustani classical vocal workshop was conducted by KV, AFS High Grounds. The students learnt the basics o classical music from artist Avinash

Mishra. The workshop was an initiative by Routes 2 Roots with an aim to reach-ing out to students even in the remotest cities to help them inculcate art and culture in their lives. The event helped in promoting art

of Hindustani classical vocal in their region and gave an opportunity to the students to build confidence and selfesteem.

The workshop was supervised by school principal Gurpreet Singh, who appreciated the efforts and dedication of Avinash Mishra. He further motivated the students to keep benefitting from such events so as to learn more and hone their





💑 अशोकनगर 14-12-2022

कार्यक्रम • केंद्रीय विद्यालय में रुट्स- टू- रुट्स कार्यक्रम में डॉ. नियारी ने कहा भरतनाट्यम नृत्य कला हमारे देश के प्राचीन नृत्य कलाओं में से एक



THANK YOU Routes 2 Roots